

SPECTACLE La Cie Cirqu'en Choc entend développer et promouvoir le «nouveau cirque» en Suisse.

Le défi d'une artiste saviésanne

JOËLLE ANZÉVUI

Beaucoup d'appelés et peu d'élus! Un constat qui ne refroidit pas l'enthousiasme de la fildefériste Estelle Borel. «Le cirque contemporain, dans la veine de la Cie du Hanneton créée par le petit-fils de Chaplin, James Thierrée, connaît un essor fulgurant depuis les années 70. Dans cette approche, la performance technique est au service d'une histoire qui place l'être humain au centre de la scène. Ces poétiques spectacles mêlant théâtre, voltige, jonglage, acrobatie, contorsion, danse et musique sont peu connus chez nous.»

Alors que beaucoup de professionnels du cirque suisse choisissent de s'expatrier, la jeune artiste de 30 ans ambitionne de développer cette nouvelle recherche artistique dans son propre pays. Et l'enjeu est de taille d'autant que moyens et infrastructures, tels que salle de résidence faisant ponctuellement office de scène ouverte, font cruellement défaut en Valais.

La Roue Cyr

C'est à Turin en 2009, qu'Estelle Borel a mis au point, avec la Montheysanne Tania



Estelle Borel joue et danse avec son fil tendu à 2 mètres du sol, dans le cadre de spectacles visuels et poétiques. HORT

Simili (numéros acrobatiques de tissus aériens), sa première création «Choc'olalaaaah! Un spectacle humoristique pour «chocolat dépendant anonyme», qui a tourné en Suisse et en Italie, au Festival du cinéma de Locarno.

En 2012, les deux complices valaisannes fondent la Cie Cirqu'en Choc ainsi que l'association du même nom, appelée à soutenir de nouveaux projets pour la scène culturelle suisse.

Sa passion l'amène néanmoins à voyager jusqu'aux Etats-Unis, où elle a fait partie pendant cinq années d'affilée du team de création et de mise en scène au cirque Smirkus.

Rien ne semble figé dans le métier du cirque. Danseuse et acrobate, Estelle Borel s'initie actuellement à la Roue Cyr, qui la fait tourner comme une pièce de monnaie, tout en effectuant des figures acrobatiques. Dans l'attente d'une prochaine prestation à Lausanne pour la journée mondiale du diabète, la fildefériste prospecte et auditionne. «Un passage obligé pour retrouver le fil et la scène en mode séduction avec le public.»

Infos www.estellefilante.com

MÉMENTO

CHÂTEAUNEUF

Formation continue à l'école d'agriculture.

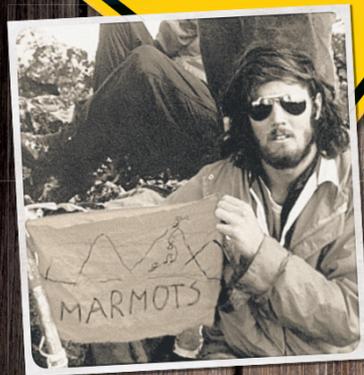
Dans le cadre de la formation continue, l'Ecole d'agriculture du Valais à Châteauneuf propose les cours suivants: techniques de vente des produits agricoles, les mardis 4 et 11 novembre; construire et entretenir les murs en pierres sèches 1A, les 24, 25, 26 novembre ainsi que le 1er et le 2 décembre; construire et entretenir les murs en pierres sèches 1B, les 27 et 28 novembre ainsi que les 3, 4 et 5 décembre; construire et entretenir les murs en pierres sèches 1C, les 9, 10, 11 et 12 novembre ainsi que le 15 décembre. Les personnes intéressées peuvent s'inscrire par les biais suivants: sur le site www.vs.ch/sca-formcont ou par mail à l'adresse scaformcont@admin.vs.ch ou encore par téléphone au 027 606 76 20.

SION

Sport et mouvement 60+: spinning, vélo de salle.

Ce cours est destiné aux personnes qui désirent entretenir leur forme physique, bouger et se muscler. Le cours de spinning est dispensé les lundis du 3 novembre 2014 au 23 mars 2015 de 10 h 30 à 11 h 30. Plus d'informations au 027 322 07 41.

PUBLICITÉ



Marmot a 40 ans

Au printemps 1974, les amis Eric Reynolds, Tom Boyce et Dave Huntley louent une bâtisse en pierre séculaire dans le Colorado, ouvrant un magasin baptisé «Marmot Mountain Works». Ils y louent des skis et vendent des vestes ainsi que des sacs de couchage en plumes, posant ainsi les fondations de la marque outdoor Marmot.



20% sur tout l'assortiment Marmot

Commandez maintenant en ligne sans frais de port:
www.outdoor-sportxx.ch

Offre valable du 14.10 au 27.10.2014 ou jusqu'à épuisement du stock.

OUTDOOR
SPORTXX
MIGROS